

CANTOS DE ENTRADA

1- PÉINA TORYPAITÉPE OU (1° CEJ.)

D
PÉINA TORYPAITÉPE OU, PURAHÉI PÓPE
PÉINA OGUAHĒMA HIKUÁI, UMI
OMYASÁIVA KO YVY ÁRI CHE RU, JUAYHU
HA PY'AGUAPY.

D A7
Péina ogueru ñeha'arökuaa, ha ombogue
ñane angata. Ko'áva iguatápe ohechaukáva,
ñandéve vy'a ha mborayhu.

Péina ipópe oguerúma, py'aguapy apohará,
ñande apytépe omoingévo py'a porã ha añete.

Upe pochy ndopasevéi ramo, ñande py'ápe
ojaitypo, péicha avei ndopavéi chémane pe
ñorairõ ha vy'a'ỹ.

2- IGLESIA OKU'ÉVA (1° CEJ.)

D Bm Em7 A
Cristo irũma ha peteĩ teténte,
ñande ha'e ipáscua reñói,
Cristo mba'éva huguype ijoguapýva,
Iglesia oku'éva ñande.
Santo Espiritu oikóva che pype
Jesús chupe yvy ári ombou
péva ñandéve ñane mokyre'ỹva
Iglesia oku'éva ñande.

A7
HA ÑANDE YVY ÁRI
TETÁ PYAHU HEÑÓIVA
HA ÑAMOMBE'U MBORAYHU
ÑORAIRÕ OPÁMA,

D F#m
NDAJAIKOVÉI PYTŪME
IGLESIA OKU'ÉVA ÑANDE. (Bis)
Ára ipochývo, ñane canoamíme
ha'etéku ja'yguýta jaiko
jakyhyjéma, ndajajeroviavéima,
Iglesia oku'éva ñande.
Ára iporãma ha javy'a jevýma,
Jesús ñande apytépe oiko
péina ko'agã jaha puraheipópe,
Iglesia oku'éva ñande.

Ñane moingóva Bautismo peteĩnte,
ja'úva peteĩnte Comuniõn,
ha ñande róga ipeteĩ aveĩnte,
Iglesia oku'éva ñande.
Ñande atypáma, ñaiméma ojoykére
peteĩ korágui guávama opaite,
Cristo pe akã ñande katu heténte,
Iglesia oku'éva ñande.

3- OÑONDIVE JAPURAHÉINE (1° CEJ.)

G D7 G
OÑONDIVE JAPURAHÉINE
VY'ÁPE JAIKÓGUI JAROVIA JAJOAYHU
OÑONDIVE ÑAÑEÑANDÚGUI
OIMÉGUI TUPÁ ÑANENDIVE.

G B7 Em
Péina Iglesia ko yvy arigua ñande
ñande rape ñande akóinte jaipykúi
pe kane'õ ñande nañañandúui voi
ñande ykére Jesús omyenonde.

Pe jerovia ohesape upe taperã
ñaha'arõva ombyetia'e ñande guata
pe pyhare ñande aho'i ramo jepe
ñande ykére Jesús oisambyhy.

Péina che Jára che guatápe che moirũ
che yketére ndojeiri chehegui
pe ivaiva osẽrõ che renonde'a
Nde che ykére Jesús Nde che pe'a.

CANTOS DE PERDÓN

1- ORE PORIAHU I (2° CEJ.)

Em C D C G Am
Ore poriahuvareko ore jára, ore
poriahuvareko ore jára

Ore poriahuvareko Jesucristo,
ore poriahuvareko Jesucristo

Ore poriahuvareko ore jára,
ore poriahuvareko ore jára

2- ORE PORIAHU II (2° CEJ.)

A Bm E7 A F#
Ore poriahuvereke Ñandejára, ore
Bm E7 A
poriahuvereke Ñandejára

Ore poriahuvereke Jesucristo,
ore poriahuvereke Jesucristo

Ore poriahuvereke Ñandejára, ore
poriahuvereke Ñandejára

CANTOS DE ALELUYA

1- ÑANDEJÁRA JESUCRISTO (2° CEJ.)

Em C G
Ñandejára Jesucristo ñamomba'e guasu,
Em B7 Em
Ñandejára Jesucristo ñamuerakuã porã (Bis)

2- CHE NEÑE'ËRE AÑAMINDU'ÚVA (1° CEJ.)

E A E
Che neñe'ëre añamindu'úva, Jesús che Jára
A B7 F#m
manterei, upe ereséva oréve hína,
B7 E E7
roñembo'évo ke toguahẽ.

A E B7 E E7
ALELUYA, ALELUYA, ALELUYA, ALELUYA
A E B7 E
ALELUYA, ALELUYA, ALELUYA, ALELUYA

Pe ne ñe'ë ore pype oïma, ha roje'óivo rovy'aite,
nde ore guatápe ore resapéma, ñepysangápe
ndoroikovéi.

CANTOS DE OFERTORIO

1- NDÉVE GUARANTE PE VINO HA PAN (1° CEJ.)

Mi Mi7 La Mi
NDÉVE GUARANTE PE VINO HA PAN,
La Mi Si7 Mi
CHE JÁRA NDÉVE RO'E AGUYJE (Bis)

Mi La Mi Mi7
Che Jára ndénte voi,
La Mi Mi7
Ko panme ore mongarúva
La Sol#m Si7
Ore yvúgui osêva nde voi remoheñoíva.

Che Jára ndénte voi,
Ko vino oréve reme'êva
Ore yvúgui osêva parral'a remotyarôva

2- CRISTO OME'ËMA (1° CEJ.)

D G F#m Bm
Cristo ome'êma ñandéve ko yvy
D G A
chupe upe pan ñame'ẽ.
D G F#m Bm
Pan ha'e hína upe tembiapo,
D Em A A7
ha vino ha'e purahéi.
D G F#m Bm
Ndéve rorúva ore angata,
D G A
py'aguapy, pojoja.

Em A - A7
REJU RAMO NDE
D Bm
REIME RAMO NDE,
Em A - A7 D
NE PAN OHUPYTÝNE OPAITE. (Bis)

Ijy'uhéi, ndohechái mba'eve,
heta peichagua ipyahẽ.
Ipy'aróva ha ndogueroviái,
hetáma oiko ñehá'ã.
Ndéve ore Jára rogueropojái,
nde pópe rojuhu tesái.

SANTO

1- KARAI GUASUETE (2° CEJ.)

^{Dm}
Karaí guasúete, Marangatu, nde, Ñandejára, ^{A7}
^{Dm}
ne Marangatu añete, ne Marangatu eterei. ^{Dm}
^{A7 Dm A7 Dm Gm Dm}
Nde Tupã, opa mba'e jára, yvy ha yvaga
^{A7 Dm}
omombe'u nde tuichaha.
^{A7 Dm Gm Dm Gm}
Opárupi rejereropurahéi. Roguerohory pe
^{A7 Dm Gm}
nde rérape oguahêva. Opárupi
^{A7 Dm}
rejereropurahéi.

CANTOS DE GLORIA

1- TOJEREROPURAHÉI (La -

1° Cej.)

A E7
Tojereropurahéi Ñandejára yvágape, ha
Yvype taipy'aguapy yvypóra Ñandejára A
rembiayhu.
E D E7
Mba'e guasueterei háre Nde,
D E7 A
romoporãngereko, romoherakuã guasu,
E7 D E7 A E7
rojererojy ne renondépe, rogueropurahéi ha A
A7
roaguyjeme'ẽ ndéve.

D E7
Ndéve Tupã, yvága opaite mba'e jára,
A E7 A
ore Ru nde pu'akapáva

E7 A
Ha ndéve Ñandejára Jesucristo, Tupã ra'y
E7 A A7 D
teete ha'eñónteva. Ñandejáraite
A E7
reñembohérava, Ñandejára ovechara'y
A
marangatu.

F#m A E7 D
Nde reipe'áva arapýgui angaipa, ore poriahu
E7 F#m A
verekókena; nde reipe'áva arapýgui angaipa,
E7 Bm7E7
ore rendúkena. Nde reguapýva, reína nde Ru A
E7 D E7
ykére, ore poriahu verekókena.

D E7
Nde mante, Túva ha Espiritu Santo ndive, ne A
D E7 D
marangatúva, nde mante, karai guasu, nde E7
A E7 A
mante, imbojojaha'ỹva. Amén.

CANTOS DE ACLAMACIÓN

1- ROMOMBE'U

G Em
Romombe'u Ñandejára Jesucristo remano
D7 E7 Am C Am
hague.
Rogueroviareikovejevuh
a. G D7 G
Eju Ñandejára eju. (Bis)

CANTOS DEL PADRE NUESTRO

1- ORE RU

(Do - 1° Cej.)

^C
Ore Ru yvágape reiméva
^{C7} ^F ^G

^C
Toñembojeroviákena nde
réra, ^G

^C
Ta ore añuãmba ne mborayhu.

^G ^{G7}
Tojejapo ne rembipota ko yvy ári
yvágape ^F ^C
guáicha.

^{C7} ^F ^C ^F
Eme'ẽ oréve ko ára kóvape ore rembi'urã
^{C7} ^F

Opa ára roikotevëva

^G ^C
Eheja reíkена oréve ore mba'e vaikue
^{C7} ^F

Roheja rei háicha ore rapichápe
hembiaipo ^C ^{C7}
vaikue

^F ^C ^{Am} ^{Em} ^{Dm} ^{G7}
Aníkена ore moingétei rojepy'ara'ã vai
^C ^{C7} ^F ^C ^{Am} ^{Dm} ^{G7}

^C
haguãme, ha ore pe'ákена mba'e pochy
poguýgui

CANTOS DEL CORDERO

1- ÑANDEJÁRA OVECHA RA'Y

^{Mi} ^{Sol#m} ^{Solm} ^{Fa#m} ^{Si7}
Jesucristo Tupã Ñandejára ovechara'y, reipe'áva
^{La} ^{Si7} ^{Mi}
angaipa arapýgui, ore poriahuvereko
(Bis)

Jesucristo Tupã Ñandejára ovecha ra'y,
reipe'áva angaipa arapýgui, ore
mbopy'aguapy.

2- ÑANDEJÁRA OVECHA RA'Y

^{Rem} ^{La7}
Ñandejára ovechara'y marangatú, reipe'áva
^{Rem} ^{Solm} ^{Rem} ^{La7} ^{Rem}
Angaipa arapýgui, ore poriahuverekóna
(Bis)

Ñandejára ovechara'y marangatú, reipe'áva
angaipa arapýgui, //ore mbopy'aguapy.// x2

CANTOS DE COMUNIÓN

1- NDE RETE HA NDE RUGUY

Bm A Bm
Nde rete ha nde ruguy Orejára,
A F#7 G F#7
ombojoaju ore rekove nde rekove ndive. (Bis)
Bm A Bm
Nde rete ha nde ruguy Orejára,
G F#7 Bm
ore moingove.

2- NDE REJU Y REMBE'ÝPE

Acordes de "Pescador de hombres" de Cesáreo Gabaráin

Nde, reju y rembe'ýpe
Mba'éta nderejúi rehekávo
Reñembojante ore renóivo

HA NDE, CHE REHE REMA'ËVO
PUKAVÝPE ERÉMA CHE RÉRA,
UPETÉVO CHE MBA'YRU AHÉJÁMA
NE NDIVE, AJE'ÓIMA CHEAVÉ.

Nde, reikuaa pe arekóva Overáva
che mbayrú pendaipóri Red
sorokuénte, ty'áikueténte.

Nde, che mondo aku'évo Pytu'u
tame'ë amba'apóvo Taiko
amyasãivo ne mborayhu.

Nde, reporoguenohëva,
Pe nde red che akã ári reitývo Che
renohëma, che ne mba'éma.

3- SANTO SACRAMENTO

E
Ñañepomoĩ ha ñaguahë Ñandejára
altar B7 A E
renondépe ñanera'arõva upépe,
B7 E
oñopehënguéicha jaha. Ñamoĩ haguã ipópe
B7 A E B7
ko ñande rekovemi tañanemo peteĩ pe
huguy E E7
ha pe hete.

A E A
MBA'E GUASUETE KO HINA KO SANTO
E B7
SACRAMENTO JESUCRISTO ITE VOI
E A
ÑANDÉVE OÑEME'Ë. ÑANEMO
PETEĨ E A E
HETÉPE HA ÑANDE RAYHU
AÑETÉGUI B7

E
IKORASÕ MBYTETÉPE ÑANEMOINGE.

Ñahendúvo iñe'ë ñañamindu'u hese, tañande
resape'a tañande ánga jora. Jaheja py'a vai,
Jesús ñanemopotĩ ha ñande resape'a jahami
ñacomulga.

Upe Santa Cena hápe heta opadese mboyve
Ñandejára oñeme'ë ha'ete como alimento.
Opyta ñanendive vinomi ha mbujapépe
ñanemoirũ haguã ko mundo opa peve.

Jajupáke ha jay'u ko yvu ipofietéva
Jesús korasõgui osëva ome'ëva pytu'u.
Tekove
opave'ýva ipypénte jajuha tuichaite mba'e oheja
Ñandejára mborayhu.

CANTOS A MARÍA

1- GABRIEL YVÁGAGUI OGUEJÝMA (Mi - 1° Cej.)

Mi Si7

(Mi - 1° Cej.)

Gabriel yvágagui oguejýma

Mi María rógape oike,

Si7

Tupã nde Jára che mbou he'i

Mi Jesús syrã je nde pota.

Mi Si7 La Si7 Mi TUPÃSY ORE SY
MARÍA

Si7 Mi

NDE REHE OREMANDU'A

Mi Si7 La Si7 Mi OGUAHËRÕ
GUARE NDE YPÝPE

Si7 Mi

ÑANDEJÁRA REMIMBOU.

Che Jára péva oipotáramo María
péicha ombohováí

che hina péina hembiguái voi ere
haguéichante toiko.

Ha Cristo yvágagui oguejýma oiko
Maríagui isy

ñandéicha iténte avei oiko

añágui ou ñande pe'a.